



# PROSPETTIVA DANZA TEATRO 2014

presenta

## I DOCENTI

### Luciano Tomasin

Nato a Tripoli e cresciuto a Padova, la sua professionalità di fotoreporter internazionale matura durante la collaborazione con l'Agenzia Contrasto a Roma e Milano. Le sue opere sono presenti in collezioni permanenti Parigi, Tokyo, New York. Attualmente è titolare dello studio di comunicazione LucianoTomasin Studio e presidente dell'Associazione On Off Spazio Aperto.

### Giovanni Umicini

Riceve il primo riconoscimento dal mensile americano "Modern Photography" nel 1957. Collabora con i laboratori di ricerca della Eastman Kodak e assume la dirigenza tecnica del laboratorio Kodacolor di Padova. Conosce e collabora con Emilio Vedova e Hans Hartung. Le sue mostre personali toccano città quali New York e Berlino.

### Francesco Mangiaracina

Autore di immagini di viaggio, di arte e architettura documenta tra l'altro importanti restauri di beni artistici sul territorio nazionale con utilizzo di fotografia diagnostica nello spettro infrarosso ed ultravioletto. Menzione d'onore all'International Photography Awards (IPA)-Los Angeles. Artista selezionato in mostra nel CIRCUITO OFF - 55ma Biennale d'Arte di Venezia.



30 APRILE - 3 MAGGIO

# CREATIVE PROSCENIUM

workshop/show di fotografia

a cura di Luciano Tomasin



Info e iscrizioni: tel. 049 681792  
info@onoffspazioaperto.com  
www.onoffspazioaperto.com  
www.prospettivadanzateatro.it



MOSTRA/EVENTO al  
**TEATRO COMUNALE GIUSEPPE VERDI**  
con le fotografie migliori di tutti i corsisti



Docenti:  
Luciano Tomasin  
Giovanni Umicini  
Francesco Mangiaracina

Una finestra-evento dedicata alla danza e alla fotografia: questo è il Workshop organizzato in occasione del Festival Prospettiva Danza Teatro 2014, in collaborazione con l'associazione culturale OnOff Spazio Aperto. Obiettivo è promuovere un dialogo tra il linguaggio della fotografia e quello del corpo; da un lato fornire competenze tecniche di fotografia applicata e dall'altro favorire lo sviluppo di un dibattito tra immagine e danza.

Un percorso scandito da tre momenti:

**Workshop:** due giorni di esplorazione dell'arte fotografica applicata alla fotografia di scena e alla fotografia in studio con ballerini professionisti;

**Workshow:** una mostra/evento presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi, durante il quale saranno esposte le fotografie più significative di ciascun corsista.

**Contest:** l'opera migliore diventerà il concept grafico della prossima campagna promozionale del Festival Prospettiva Danza 2015.

## PROGRAMMA

### WORKSHOP

#### 30 APRILE - FOTOGRAFIA DI SCENA

*10:00 Benvenuto e avvio lavori presso OnOff Spazio Aperto. Ci muoveremo assieme a piedi verso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi. I Corsisti avranno l'opportunità di fotografare liberamente durante le prove generali di una Compagnia di Balletto di livello internazionale ospitata al Festival Prospettiva Danza Teatro 2014; nella mattinata saranno chiamati a fotografare la rappresentazione secondo la propria tecnica e la propria sensibilità.*

*13:30 Pausa Pranzo*

*14:00 Ritrovo presso OnOff Spazio Aperto. Ogni corsista selezionerà 20 fotografie da sottoporre all'attenzione dell'aula. I Maestri commenteranno pubblicamente le fotografie proposte discutendo e argomentando le scelte tecniche e stilistiche e alimentando un dibattito condiviso.*

#### 3 MAGGIO - FOTOGRAFIA IN STUDIO

*10:00 Benvenuto e avvio lavori presso OnOff Spazio Aperto. Breve fase dedicata alla predisposizione tecnica dello studio (luci, spazi); per tutta la mattina due ballerini professionisti, saranno a disposizione dei corsisti che saranno chiamati a fotografare liberamente i loro corpi danzanti, secondo la propria tecnica e la propria sensibilità: prima in gruppo e poi singolarmente.*

*13:30 Pausa Pranzo*

*14:00 Continuazione lavori presso OnOff Spazio Aperto*

*Ogni corsista selezionerà 20 fotografie da sottoporre all'attenzione dell'aula. I Maestri commenteranno pubblicamente le fotografie discutendo e argomentando le scelte tecniche e stilistiche, alimentando un dibattito condiviso.*

### WORKSHOW

#### 18 MAGGIO/21 GIUGNO - MOSTRA/EVENTO PRESSO TEATRO COMUNALE GIUSEPPE VERDI

*18:00 Inaugurazione Mostra/Evento e Aperitivo presso Teatro Comunale Giuseppe Verdi.*

*Tutti i corsisti avranno l'opportunità di vedere le proprie opere migliori esposte nel foyer del Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Padova, in occasione della mostra evento che concluderà il ciclo di incontri. Luciano Tomasin, Francesco Mangiaracina e Giovanni Umicini selezioneranno le fotografie migliori che diventeranno le protagoniste della mostra. Durante la serata inaugurale, prevista per il 18 Maggio, verrà proiettato un video backstage dei momenti più coinvolgenti del Workshop. Dopo l'inaugurazione la mostra resterà aperta al pubblico (orari di apertura: da lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 18.00).*

## CONTEST PROSPETTIVA DANZA TEATRO 2015

Tutti i lavori verranno analizzati da una commissione di professionisti, addetti ai lavori e creativi pubblicitari; verrà selezionata la fotografia, tra quelle presentate dai corsisti, che diventerà il concept grafico della campagna pubblicitaria del Festival Prospettiva Danza Teatro 2015.

### ISCRIZIONE

Quota Iscrizione Corso 85,00 €  
Quota Tessera Associazione OnOff (obbligatoria) 3,00 €  
Aperto a un massimo di 30 partecipanti.

La registrazione va effettuata tramite bonifico al seguente IBAN:  
IT31M0622567684510703203680  
Cassa di Risparmio del Veneto  
intestato a ONOFF SPAZIO APERTO

Il prezzo include:  
Iscrizione al Workshop, Workshow e Contest.  
Stampa del materiale fotografico per la Mostra/Evento

Per partecipare al Workshop è necessario essere autonomamente muniti di:  
- Macchina fotografica digitale reflex e corredo obiettivi generico o macchine compatte evolute.  
- Schede di memoria (almeno due) utili al trasferimento delle immagini prodotte, anche per la consegna del materiale ai docenti.  
- Computer portatile per la gestione delle foto.

